



**ISTITUZIONE SINFONICA ABRUZZESE**

**ENTE MORALE, ONLUS**

MIBACT – DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

SOTTO IL PATROCINIO DELLA REGIONE ABRUZZO E DEL COMUNE DELL'AQUILA

67100 L'Aquila – Piazza del Teatro (Ridotto del Teatro Comunale "Vittorio Antonellini") snc

Tel. 0862/411102 – Fax 0862/62157 -- e-mail: [info@sinfonicaabruzzo.it](mailto:info@sinfonicaabruzzo.it)

**SELEZIONE INTERNA PER L'ACCERTAMENTO DELL'IDONEITA' AL  
PASSAGGIO DI RUOLO AL PRIMO DEI VIOLINI SECONDI E  
CONCERTINO DEI VIOLINI PRIMI – ANNO 2018**

**Errata corrige del documento del 29 MAGGIO 2018, prot. 361/2018**

L'Istituzione Sinfonica Abruzzese

**RENDE NOTO**

che è indetta una selezione interna fra i professori dell'Orchestra Sinfonica Abruzzese con rapporto di lavoro a tempo indeterminato per il passaggio (**iaddove se ne ravvisasse la necessità**) di ruolo al Primo dei violini secondi e Concertino dei violini primi.

Il passaggio di ruolo non esime il lavoratore dall'obbligo di continuare a svolgere le mansioni del livello inferiore.

**Art. 1 - Presentazione della domanda**

Le domande di ammissione alla selezione devono essere presentate esclusivamente a mano entro e non oltre le ore 12 del 15 giugno presso l'Ufficio Protocollo della Segreteria dell'Ente, corrente in L'Aquila – Piazza del Teatro.

Le domande devono essere redatte in carta semplice e contenere i seguenti dati: nome e cognome del lavoratore, luogo e data di nascita, profilo professionale.

La domanda dev'essere sottoscritta in calce.

L'ammissione alla selezione è subordinata alla presentazione entro il termine sopra indicato dalla domanda. Farà fede a tale fine il timbro del protocollo.

**Art. 2 - Commissione giudicatrice**

La commissione di selezione sarà nominata dal Direttore Artistico di concerto con la direzione dell'Ente e sarà composta come di seguito indicato: Il Direttore Artistico dell'Isa, un componente il Cda dell'Isa, un componente dell'Osa indicato dalla direzione dell'Ente.

**Art. 3 - Programma di audizione**

L'audizione è pubblica e si svolgerà il 22 giugno a L'Aquila presso l'aula adiacente l'archivio, primo piano della sede dell'Istituzione a partire dalle ore 10.



**ISTITUZIONE SINFONICA ABRUZZESE**

**PROGRAMMA:**

W. A. Mozart Un concerto intero a scelta del candidato, con cadenza

J. S. Bach, da una delle tre sonate, adagio e fuga

**Passi d'orchestra:**

G. Rossini Sonata a quattro n° 1

W. A. Mozart Sinfonia n. 39

R. Strauss Don Juan

La cartella con copia dei passi è disponibile presso la Segreteria dell'ufficio Protocollo dell'Ente.

I candidati hanno la facoltà di presentarsi con un collaboratore al pianoforte di propria scelta oppure di avvalersi del collaboratore messo a disposizione dell'Istituzione.

La Commissione esaminatrice, a suo insindacabile giudizio, potrà richiedere ai candidati che il programma sia eseguito tutto o solo in parte.

**Art. 4 - Esito**

Al termine della selezione la Commissione giudicatrice stabilirà una graduatoria degli idonei per i singoli ruoli. Il giudizio della Commissione è insindacabile.

Eventuali ricorsi attenenti la regolarità formale delle procedure delle audizioni di cui in narrativa andranno proposti entro 30 giorni dalla pubblicazione delle graduatorie sul sito internet dell'ISA.

L'Aquila, 05 giugno 2018, prot. 370/2018

IL PRESIDENTE  
Antonio Centi

IL DIRETTORE ARTISTICO  
Ettore Pellegrino